



CIA. MARILÉN RIBOT

RELEASE

BAILANDO CON LOS ÁRBOLES

[www.ciamarilenribot.com](http://www.ciamarilenribot.com)

### Sinopsis:

En un mundo de prisas y sobre estimulación: el árbol como elemento sanador invita a la reconexión con uno mismo. Marilén Ribot sale a la búsqueda de cuatro espacios, cuatro estaciones, las cuales transita a través de una performance itinerante. De esta manera crea así un refugio para sí misma y para todos los que la acompañan.

### Espacio:

Espacio natural abierto

### Duración:

15 minutos

### Publico :

Todos los públicos

### Necesidades técnicas:

- Altavoz con bluetooth
- Un técnico de sonido

### Presentación del Work in progress:

Birca Festival: Bornholm. Dinamarca

[Enlace al vídeo Work in progress a Suecia](#)

[Enlace al vídeo Work in progress a Grecia](#)

[Enlace al vídeo Work in progres a Bélgica](#)



MARILÉN RIBOT

Licenciada en Artes Circenses. Formada en la escuela Carampa (Madrid), siguió sus estudios en Suecia en Cirkuspiloterna (Alby) y la Universidad de Danza y Circo DOCH (Estocolmo).

En 2009 fundó la compañía Atempo Circ, junto a Matías Marré.

Ha trabajado como freelance en varias compañías (Cirkus Cirkör y The Hole2, entre otros) y forma parte del Colectivo F.R.E.N.È.T.I.C., actualmente de gira con 'Save The Temazo'.

Ha sido reconocida con varios galardones, entre ellos:

Aplauso FAD Sebastià Gasch en la Creación Emergente por 'Atempo' (Cia. Atempo Circ, 2009).

Premio Umore Azoka al mejor espectáculo de calle por 'Atempo' (Cia. Atempo Circ, 2010).

Premio Malabart del Festival Malabharía 2017 (Haría, Lanzarote) por su número de cuerda volante.

Premio Instituto Valenciano de Artes Escénicas 2020 por la mejor interpretación de circo con el espectáculo 'Save The Temazo' (Colectivo F.R.E.N.È.T.I.C.).

Cia. Marilén Ribot - 692 527 278  
ciamarilenribot@gmail.com

Producción ejecutiva:  
Maria Magdalena Vives - 620 16 65 70



CIA | MARILÉN RIBOT