



CIA. MARILÉN RIBOT

RELEASE

BALLANT AMB ELS ARBRES

Sinopsi:

En un món de presses i sobrestimulació: l'arbre, com a element sanador, convida a la reconexió amb un mateix. Marilén Ribot surt a la recerca de quatre espais naturals, quatre estacions els quals transita a través de la dansa. D'aquesta manera, crea així un refugi per si mateixa i per tots els qui l'acompanyen.

Espai:

Espai obert amb naturalesa al voltant

Durada:

15 minuts

Públic:

Tots els públics

Necessitats tècniques:

- Altaveu amb bluetooth
- Una persona encarregada d'engegar el so

Presentació de l'espectacle

Birca Festival: Bornholm. Dinamarca

[Enllaç a vídeo Work in progress a Grècia](#)

[Enllaç a vídeo Work in progress a Bèlgica](#)



MARILÉN RIBOT

Llicenciada en Arts Circenses. Formada a l'escola Carampa (Madrid), va seguir els estudis a Suècia a Cirkuspiloterna (Alby) i la Universitat de Dansa i Circ DOCH (Estocolm).

El 2009 va fundar la companyia Atempo Circ, juntament amb Matías Marré.

Ha treballat com a freelance en diverses companyies (Cirkus Cirkör i The Hole2, entre d'altres) i forma part del Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C., actualment de gira amb 'Save The Temazo'.

Ha estat reconeguda amb diversos guardons, entre els quals:

- Aplaudiment FAD Sebastià Gasch a la Creació Emergent per 'Atempo' (Cia. Atempo Circ, 2009).
- Premi Umore Azoka al millor espectacle de carrer per 'Atempo' (Cia. Atempo Circ, 2010).
- Premi Malabart del Festival Malabharía 2017 (Haría, Lanzarote) pel seu número de corda volant.
- Premi Institut Valencià d'Arts Escèniques 2020 per la millor interpretació de circ amb l'espectacle 'Save The Temazo' (Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.).

Cia. Marilén Ribot - 692 527 278
ciamarilenribot@gmail.com

Producció executiva:

Maria Magdalena Vives - 620 16 65 70



CIA | MARILÉN RIBOT